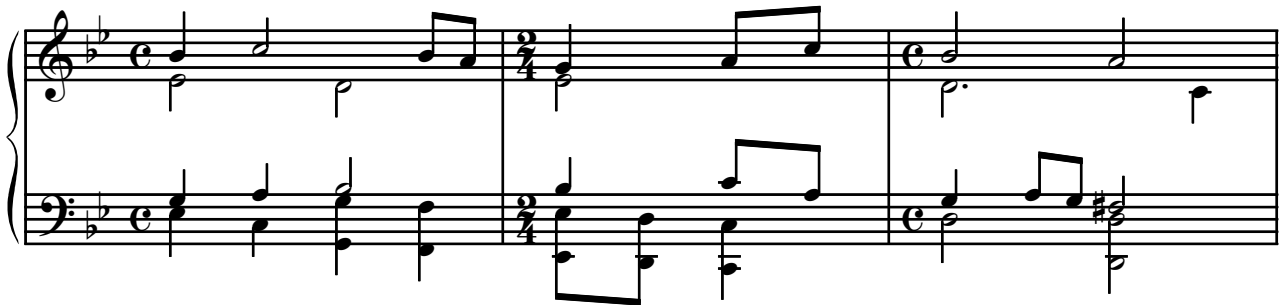


Madre tu sei ogni donna che ama

Musica: M. Mancin
Testo: David Maria Turoldo

Devoto ♩ = 65

Piano



The piano introduction consists of three measures. The first measure is in 3/4 time, the second in 2/4, and the third in 3/4. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The music features a simple harmonic accompaniment with a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

S
Ma - dre, tu sei o-gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un

A
Ma - dre, tu sei o-gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un

T
Ma - dre, tu sei o-gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un

B
Ma - dre, tu sei o-gni don - na che a - ma. — Ma - dre, tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un

Pno.



The vocal and piano section begins with a four-measure rest for all parts. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment then enter. The vocal lines are in a single melodic line, and the piano accompaniment provides a harmonic support. The lyrics are: "Ma - dre, tu sei o-gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un". The piano part includes a four-measure rest at the beginning of the section.

Madre tu sei ogni donna che ama

2
8

S
fi - gliouc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - maglie!

A
fi - gliouc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - maglie!

T
fi - gliouc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - maglie!

B
fi - gliouc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - maglie!

Pno.

13

Bar.
Rit - ta, di - sco-sta.ap-pe-na dal le - gno, sta-va la Ma - dre as-sor - ta.in si - len - zio, pa-re-va.un'

Pno.

17

Bar.
om - brave-sti - ta di ne - ro, nep-pu-re.un ge - stonelven - to im - mo - bi - le. Lo sguardo.a -

Pno.


21

Bar. 

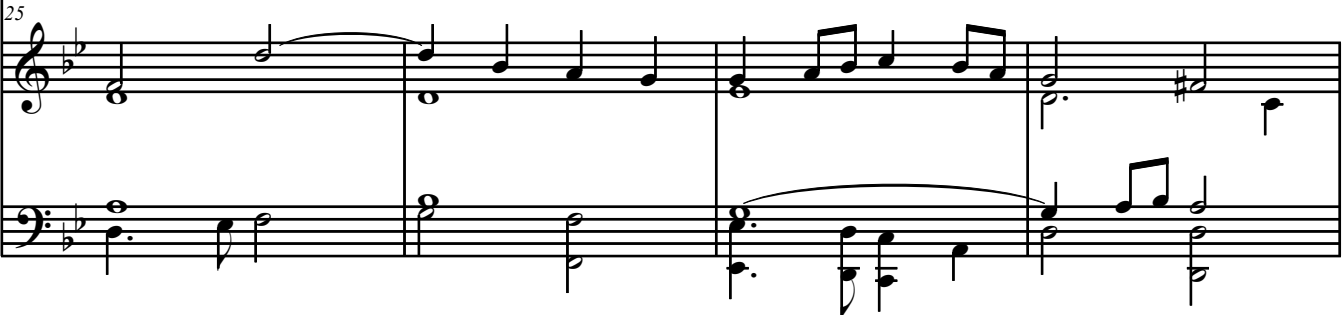
ve - va per-du - to, lon - ta - no: co-sa ve - de - vi del-l'al - ta col - li - na? For-se.u - na

Pno. 

25

Bar. 

so - la fo-re - sta di cro - ci? O an-che tu non ve-de - vi più nul - la?

Pno. 

29

S 

Ma - dre,tu sei ogni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei ogni ma - dre chepian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

A 

Ma - dre,tu sei ogni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei ogni ma - dre chepian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

T 

Ma - dre,tu sei ogni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei ogni ma - dre chepian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

B 

Ma - dre,tu sei ogni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei ogni ma - dre chepian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

Pno. 

Madre tu sei ogni donna che ama

4
34

Bar. E fi - gli mai fi - ni-ti.uc-

S fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - maglie!

A fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - maglie!

T fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - maglie!

B fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - maglie!

Pno.

34

Bar. ci - de - re; fi-gli ven - du - ti.e tra - di - ti.a mi - ri - a - di, tor - tu -

Pno.

39

42

Bar.

ra - ti ap-pe - si.ai pa - ti-bo-li, em-pi ves - sil - li dell'em - pio po - te - re. Dal-la cit-

Pno.

46

Bar.

tà giàsa-li - vanle te - ne - bre, e.an-corpiù.im - pal - li - di - va.ilsuo vol - to, e lui.e.ra

Pno.

50

Bar.

tut - to.u-na cro - sta di san - gue, per-fi-no.il cie - lo.e-ra ne - ro di san - gue.

Pno.

54

S
Ma - dre,tu sei o-gni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

A
Ma - dre,tu sei o-gni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

T
Ma - dre,tu sei o-gni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

B
Ma - dre,tu sei o-gni don - nache a - ma. Ma - dre,tu sei o-gni ma - dre che pian - ge un fi - gliouc-ci - so,un

Pno.

54

S
fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - ma - glie!

A
fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - ma - glie!

T
fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - ma - glie!

B
fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.in gra - ma - glie!

Pno.

59

63

Bar.

Ne - ro len - zuo - lo di san - gue pa - re - va stes - so. ad - av - vol - ger la gran - de As - sen - za che in - fit -

Pno.

67

Bar.

ti - va lo stes - so si - len - zio e si ad - den - sa - va. espan - de - va nel - l'a - ria. O Madre

Pno.

71

Bar.

nul - la pur noi ti chie - dia - mo: quan - to è pos - si - bile. appe - na di cre - de - re, e star con

Pno.

Madre tu sei ogni donna che ama

8

75

Bar.

te sot-to.il le - gno.insi - len - zio: so - la ri - spo - sta.almi - ste - ro del mon - do.

Pno.

79

S

Ma - dre, tu sei o - gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o - gni ma - dre che pian - ge un

A

Ma - dre, tu sei o - gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o - gni ma - dre che pian - ge un

T

Ma - dre, tu sei o - gni don - na che a - ma. Ma - dre, tu sei o - gni ma - dre che pian - ge un

B

Ma - dre, tu sei o - gni don - na che a - ma. — Ma - dre, tu sei o - gni ma - dre che pian - ge un

Pno.

83 *rit.*

S
fi - glioc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - ma-glie!

A
fi - glioc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - ma-glie!

T
8
fi - glioc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - ma-glie!

B
fi - glioc-ci - so, un fi - gliotra-di - to: ma - dri.amiglia - ia, voi ma - dri.ingra - ma-glie!

83 *rit.*

Pno.